

Zajęcia logopedyczne Klasa 0a – środa dn. 15.04.2020r.

Pamiętajmy, że efektywność ćwiczeń logopedycznych możliwa jest tylko poprzez ich wielokrotne powtarzanie. Zachęcam, by ćwiczyć co najmniej raz w ciągu dnia.

Ćwiczenia usprawniające mięśnie języka:

- **kląskanie** – naśladowanie odgłosu kopyt biegnącego konia (x15);
- **malarz** – maluj językiem swoje podniebienie zaczynając od górnych zębów w stronę gardła (x10);
- **powtarzanie słów** – lala, Lolek, Lila, liliput (x3);
- **śpiewanie znanych melodii na sylabie [la]** – np. Wlazł kotek na płotek, przy szeroko otwartych ustach (x2).

Ćwiczenia usprawniające wargi:

- **uśmiechy – dzióbki** – złącz zęby, układaj usta na przemian w uśmiech (zęby niewidoczne) i wążutki dziubek (x10);
- **całuski** – cmokanie (wysyłanie całusków) (x10);
- **niejadek** – wargi wciągamy w głąb jamy ustnej (x5);
- **strzelanie ustami** (x10);
- **parskanie** – zmęczony konik, nabierz powietrze, zamknij wargi, uwalniając powietrze wpraw wargi w wibrację (x10).

Ćwiczenia słuchowe:

- **wyklaszcz** – zaprezentowane poniżej wzory z kół to układy rytmiczne (większe odstępy między kółkami to pauzy); zadaniem ucznia jest wyklaskanie rytmów przedstawionych w formie układu kół;
- **oto mój rytm** – wytnij 6 kół z papieru; ułóż dowolny układ rytmiczny i wyklaszcz go;
- **ułóż rytm** – posłuchaj rytmu (do 6 dźwięków) wyklaskanego przez dorosłego i ułóż go z kół;
- **który to rytm?** – zadaniem dorosłego jest wyklaskanie jednego z poniższych układów rytmicznych; dziecko rozpoznaje i wskazuje rytm, który został odtworzony (układy rytmiczne należy wyklaskiwać w dowolnej kolejności); po rozwiązaniu przez ucznia wszystkich zagadek następuje zamiana ról;

Układy rytmiczne:

1) ○ ○ ○ ○ ○ ○

2) ○ ○ ○ ○

3) ○ ○ ○ ○

4) ○ ○ ○ ○